



**EVALUATIE RAPPORTAGE  
WINWIDE IEP PROGRAMMA EN ATT PROJECTEN  
INTERCULTURELE SAMENWERKING & GENDER EMANCIPATIE  
Periode 1 nov. 2011- 31 dec. 2013**

Voor onze subsidiegevers vinden wij het belangrijk door ons ondersteunde projecten en initiatieven te evalueren. De evaluatie is bedoeld als leerinstrument voor ons als maatschappelijke organisatie en voor onze toekomstige subsidiegevers, sponsors en andere donateurs. Informatie uit evaluaties is immers een belangrijke basis voor voortzetting of juist verandering van activiteiten in de toekomst.

**INLEIDING**

Naam (organisatie):	WINWIDE IEP en de AlleTonenTafels
Adres:	Westeinde 108
Postcode/Plaats:	2275 AG Voorburg
Author:	Sandra Fransz, directeur
Telefoon/mobiel:	070-3874555 / 06 24520149
E-mail:	<a href="mailto:winwide@tiscali.nl">winwide@tiscali.nl</a>
Titel project:	Interculturele Samenwerking (IS) en Gender Emancipatie (GE)
Projectperiode:	Van 1/11/11 Tot 31/12/13
Evaluatiedatum:	15 januari 2014

**1. Het oorspronkelijke plan**

**Wat wilden wij met ons project bereiken?**

Geef hieronder weer wat de beoogde doelen, doelgroep, resultaten, activiteiten en het budget waren (zo mogelijk ook in cijfers).

- |   |
|---|
| <p>A. Doel: Integratie, Emancipatie, en Participatie faciliteren, inspireren en stimuleren door gelijkwaardige interculturele samenwerking te faciliteren met als doel een harmonieuze multiculturele samenleving in de Nederlandse samenleving te bevorderen door 6 ATTs te organiseren en 1 afrondingsevenement.</p> <p>B. Doelgroep: Hogeropgeleiden, een ieder die volledig in onze samenleving wenst te participeren en intercultureel en gelijkwaardig wil samenwerken</p> <p>C. Beoogde resultaten: de grote kloof tussen autochtoon en niet-autochtoon te verkleinen en ontbrekende schakels om gelijkwaardig intercultureel te kunnen participeren te vervagen d.m.v. onze ATT projecten en activiteiten. Door multiculturele werkgroepen, bestaande uit gemiddeld 10 personen deze ATTs te laten organiseren.</p> <p>D. Activiteiten: 6 AlleTonenTafels (ATT) activiteiten/projecten (50-80 deelnemers), 1 ATT evenement congres/festival/symposium (250-500 deelnemers)</p> <p>E. Hoogte oorspronkelijke begroting: €65.700,--</p> |
|---|



## 2. Verloop van het project

### **Hoe is dit project verlopen? Ging dit volgens plan?**

Beschrijf kort de uitgevoerde activiteiten en eventuele veranderingen ten opzichte van het oorspronkelijke plan (andere accenten, nieuwe elementen, zaken geschrapt, planning, werkwijze, inzet en betrokkenheid van mensen, samenwerking). Kunt u veranderingen ten opzichte van ons oorspronkelijke plan verklaren of toelichten?

Heel goed! Op verzoek van de mannen en met toestemming van de vrouwen zijn wij vanaf maart 2012 ook met het organiseren van gemengde ATT's begonnen. We hebben de lager opgeleiden met onze creatieve en interactieve projecten ook kunnen bereiken. Ook hebben wij jongeren, (doelgroep 18-35j) betrokken en 2 Jongeren ATT's (J-ATTs) georganiseerd. Ook hebben wij de Internationale Gemeenschap (IG) bij onze ATT's weten te bereiken en een 1 ATT op de FeelAtHome Fair georganiseerd. Om de kennis en verbinding tussen de nieuwe vrijwilligers en bestaande teams hebben wij 2 extra meer informele ATT's georganiseerd.

Gaandeweg hebben wij de wensen van de deelnemers en de behoeften in de samenleving gevolgd en hieraan voldaan. Onze activiteiten/projecten zijn hierdoor uitgebreid en toegenomen op inhoud, aantal, resultaten en een bereik van meer mensen in hun verscheidenheid.

**Wat heeft ons project uiteindelijk gekost?** Kunt u veranderingen ten opzichte van de oorspronkelijke begroting verklaren?

**€65.443,19+€15.000,--= €80.443,19**

We hebben 5 extra ATT's georganiseerd, naast de 6 geplande, een product toename van 11/6 is 183%. We hebben onze doelgroep uitgebreid met 3/2 is 150%. Resulterende in een toename van aantal en reikwijdte van onze deelnemers van meer dan 100%. Aantal tafels met 90%; Doelgroep 120%, het aantal deelnemers per ATT is 25% hoger dan gepland. Totaal hebben >1000 mensen deelgenomen (ATT's 12x gemiddeld 80 pers = 960 en festival 312 pers.)

### **Wat ging echt goed bij het project?**

Geef hier bondig de successen weer (dat kunnen ook onverwachte successen zijn!).  
 Waaraan is het succes volgens u vooral te danken?

**Onderwijs en creatieve ontwikkeling:** Door creativiteit als instrument in te zetten bij onze ATT's hebben wij een leuk en effectief middel gevonden om ook de lager opgeleiden te kunnen bereiken. We hebben ons activiteitenprogramma format hierop aangepast en organiseren nu Thema-Inhoudelijke ATT's voor en door hoger opgeleiden en vervolgens worden op hetzelfde thema Cre- en Inter-active ATT's door hogeropgeleiden voor iedereen georganiseerd.

**Gender Emancipatie:** m.b.t. de invoering van de Gemengde ATT's hebben wij ons format aangepast en zijn onze ATT's gemengd, m.u.v. emancipatie en gender relaties discussies, waar aparte Mannen en Vrouwen Tafels wellicht meer effectieve resultaten kunnen hebben.



### **Wat ging er niet goed?**

Geef aan wat duidelijk niet goed ging, wat in negatieve zin afweek van de plannen, verwachtingen en doelstellingen. Heeft u een verklaring of toelichting en zijn er veranderingen in het project doorgevoerd naar aanleiding van iets wat niet goed ging?

De grote door- en uitstroom van vrijwilligers door persoonlijke omstandigheden in de ondersteunende teams en organiserende werkgroepen. WINWIDE is een zelforganisatie zonder betaalde krachten en afhankelijk van vrijwilligers. Zij is hierdoor kwetsbaar bij de uitvoering van haar projecten. Bij uitval of te weinig capaciteit van vrijwillers zijn wij genoodzaakt om professionals in te huren om de voortgang van het project niet te laten stagneren. Budget overschrijding kan niet altijd worden voorkomen.

### **3. Resultaten en conclusie**

#### **Wat zijn de bereikte resultaten?**

Geef hieronder weer in hoeverre de beoogde doelen, doelgroep en resultaten zijn bereikt (zo mogelijk ook in cijfers).

A: Doel bereikt? Ja >100% we hebben >1000 mensen bereikt  
B: Doelgroep bereikt? Ja >100%. De hoger opgeleiden hebben wij niet alleen bereikt, maar ook ingezet om lager opgeleiden mee te laten doen met onze Inter- en Cre-Actieve projecten. Ook jongeren en de internationale community hebben wij bij onze maatschappelijke discussies weten te betrekken. Dit betekent een uitbreiding van onze doelgroep met >50%  
C: Resultaten bereikt? Ja >100%  
- Interculturele Samenwerking: 12 multiculturele werkgroepen i.p.v. 7 werkgroepen zoals was gepland hebben intercultureel samengewerkt. Verhoging 50%  
- Gender Emancipatie: We organiseren nu naast Mannen en Vrouwen ATT ook gemengde ATTs. 50%

Niet meetbare resultaten  
Vele hechte vriendschappen zijn tijdens onze projecten ontstaan; ook hebben deelnemers in onze teams troost en comfort gevonden bij het verlies van dierbaren, werk en ziekte.

#### **Wat zijn voor u de belangrijkste leerpunten uit het project?**

Benoem hieronder wat u van het project hebt geleerd. Wat zou u een volgende keer anders doen?

##### **Leerpunten**

- Een bevestiging hoe belangrijk de creatieve ontwikkeling op micro (individueel) en macro (samenleving) niveau is en de vele mogelijkheden om deze instrumenten in te zetten en maatschappelijke doelen te bereiken.
- De kwetsbaarheid om alleen afhankelijk te zijn van vrijwilligers om je projecten te kunnen opzetten.
- Werkgroepen die niet op kracht en onvoldoende multicultureel zijn stagneren het voortgangsproces en kunnen geheel uit elkaar vallen.

##### **Anders doen**

- Eerst een juiste werkgroep opstellen en daarna per project subsidies aanvragen en hier een leertraject van maken
- Subsidie aanvragen om leidinggevende en ondersteunende teams betere vergoedingen te kunnen aanbieden.



### **Wordt er een vervolg gegeven aan dit project? Is hier financiering voor?**

Beschrijf hier wat er gedaan wordt met de projectresultaten. Wordt het project vervolgd? Worden de activiteiten in het reguliere activiteitenplan opgenomen? Wordt het project uitgebreid? Hoe wordt dit gefinancierd?

Ja, we implementeren de projectresultaten zoals onze ervaring met de inzet van creatieve instrumenten in ons vervolgprogramma.

Ja, onze ATT-projecten zijn onderdeel van ons vervolg programma IS en GE 2014-2017

Ja, ons Activiteiten plan zal rondom onze emancipatie pijler worden vormgegeven met als nieuw emancipatie thema Wereldgodsdiensten en Filosofische Stromingen.

Ja, In onze programma's zullen wij rekening houden met de behoefte en wensen van onze nieuwe doelgroepen.

Ja, door subsidies aanvragen, sponsorwerving en opbouw eigen inkomen. Een subsidie plan/programma is inmiddels opgesteld en rondgestuurd naar verschillende Fondsen.

### **5. Ruimte voor opmerkingen**

Opvallende bijzonderheden, leuke anekdotes, ontvangen reacties, etc.

In werkgroep gesprekken en bij de uitvoering van onze ATTS ontstaat er soms leuke verwarring met de dubbele klinkers in de schrijftaal zoals krampjes i.p.v. kraampjes; grotjes i.p.v. groetjes.

Bij de culinaire samenwerking is er soms wat onenigheid over het toebereiden van gerechten met alle gevolgen van dien. Vb: zoals sudder lamsvlees uit Marokko met bot t.o.v. sudder-lamsvlees (curry) uit India zonder bot.

Het welzijn van de deelnemers aan onze projecten en de troost en moed die zij ontvangen is zo waardevol, nodig en belangrijk. Niet alleen voor lager opgeleiden, maar evenzeer voor hoger opgeleiden. De hartverwarmende reacties zijn ontroerend. Bij o.a. het overlijden van een dierbare, het verongelukken van een van onze ATT-collega's, bij ziekte waaronder een hersen operatie, een hart- en nier transplantatie en bij het verlies van een baan vervult WINWIDE voor haar achterban een belangrijke sociaal maatschappelijke ontmoetingsplek. Gedurende het programma traject heeft het hele administratieve team (6 leden) allen hun baan kwijt geraakt. 3 hebben inmiddels weer baan aan gevonden. Door onze inspirerende bijeenkomsten zijn depressieve stemmingen uit kunnen blijven.

Onze unieke ATT formule. O.a. Resto VanHarte bevestigt elke keer weer hoe bijzonder en origineel onze ATT projecten zijn m.b.t. de gelijkwaardige interculturele samenwerking bij de organisatie en uitwerking van onze programma's en projecten.