

TON DE KOK

Wat is GOD

FILOSOFEN
& SCHRIJVERS
OP ZOEK

THOTH'S

WAAROM IS ER IETS
EN NIET NIETS.....



zelfbewustzijn

A silhouette of a person's head and hand against a sunset background. The person's head is in profile on the left, looking towards the right. Their right hand is open and held up, with the sun appearing as a bright orb just above the palm. The background is a gradient of orange and yellow, suggesting a sunset or sunrise.

Hij/Zij gingen de existentiële vragen stellen.....



De mens die zijn
vrijheid kenis. Re

Natuurfilosofen



Tales, Xenophanes, Democritus

Thales



God

...is dat wat geen begin en geen einde heeft

Er kan maar één
God bestaan

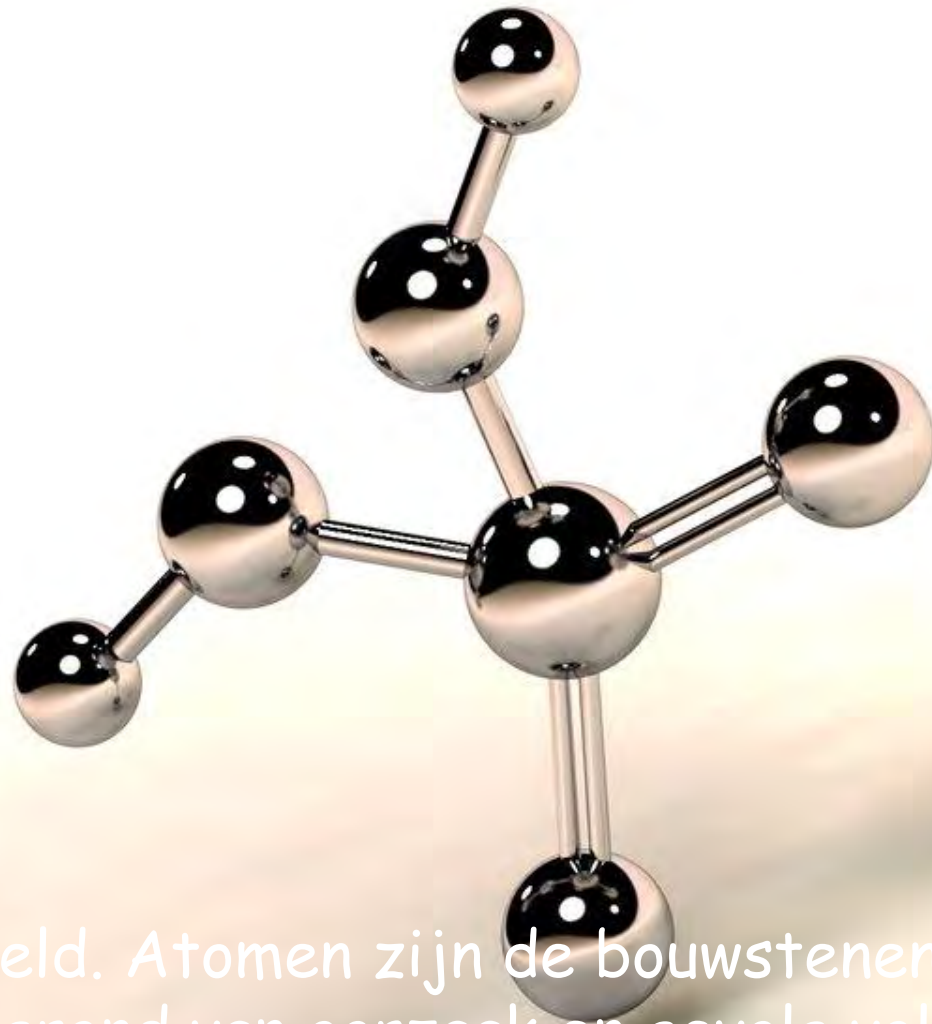
God als volmaakt
wezen kan als
cirkel
gesymboliseerd
worden.

Xenophanes

Het schildpad
heeft een
alwetend,
almachtig,
algoed

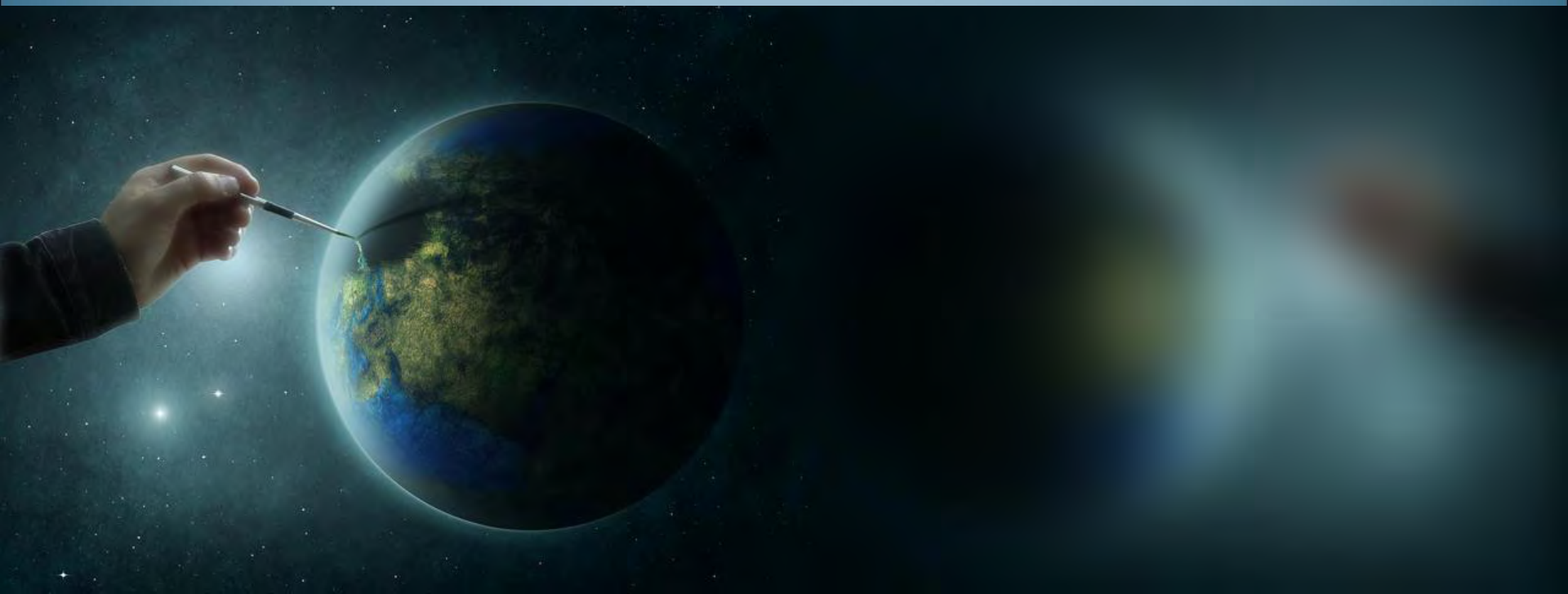
Schildpad als
zijn God





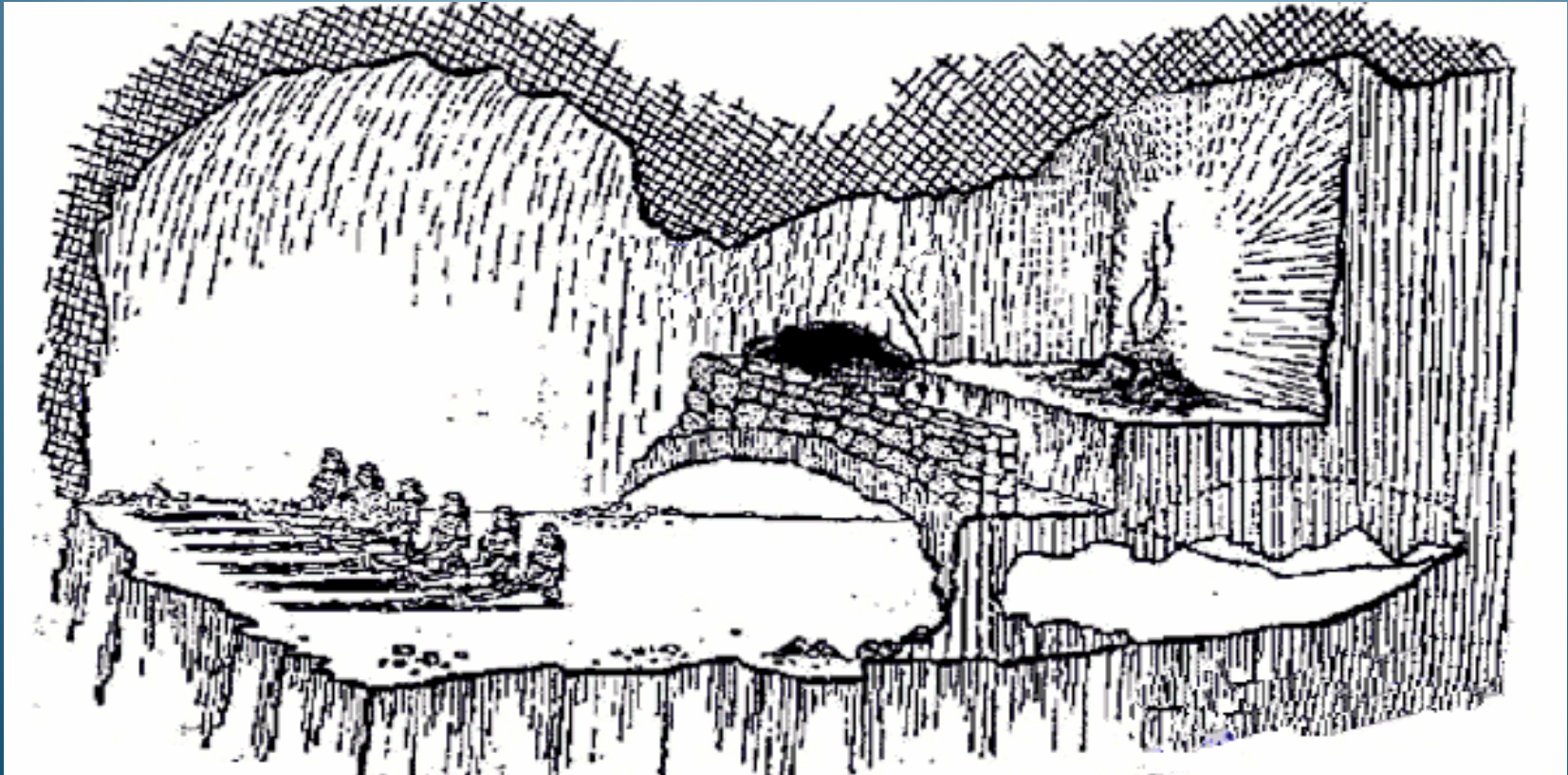
Negatief Godsbeeld. Atomen zijn de bouwstenen van alles.
Alles gebeurt op grond van oorzaak en gevolg volgens
onwrikbare natuurwetten

Plato



Grotallegorie

ONZE WERKELIJKHEID



Aristoteles

God



Aristoteles plaatste God buiten onze wereld.
HIJ WAS DE ONBEWOGEN BEWEGER



Lucretius (98-50 v.Ch)

- Godsdienst is gebrek aan inzicht in de schepping
- Elementaire deeltjes
- Scheppingskracht niet van God
- Geen vrije wil
- Niet iets uit niets
- Godsdienst zet tot goddeloze misdaad aan (49)

Anselmus (1033)

*Anselmus in gebed: wij geloven dat gij iets zijt waarboven
niets groters gedacht kan worden.*

1. God is, per definitie, het volmaaktste wezen dat denkbaar is.
2. Boven Hem kunnen we niets denken
3. Het is beter te bestaan dan niet te bestaan, dus iets wat niet bestaat kan nooit volmaakt zijn.
4. Een niet bestaande God is minder volmaakt dan een bestaande
5. Dus moet God bestaan.

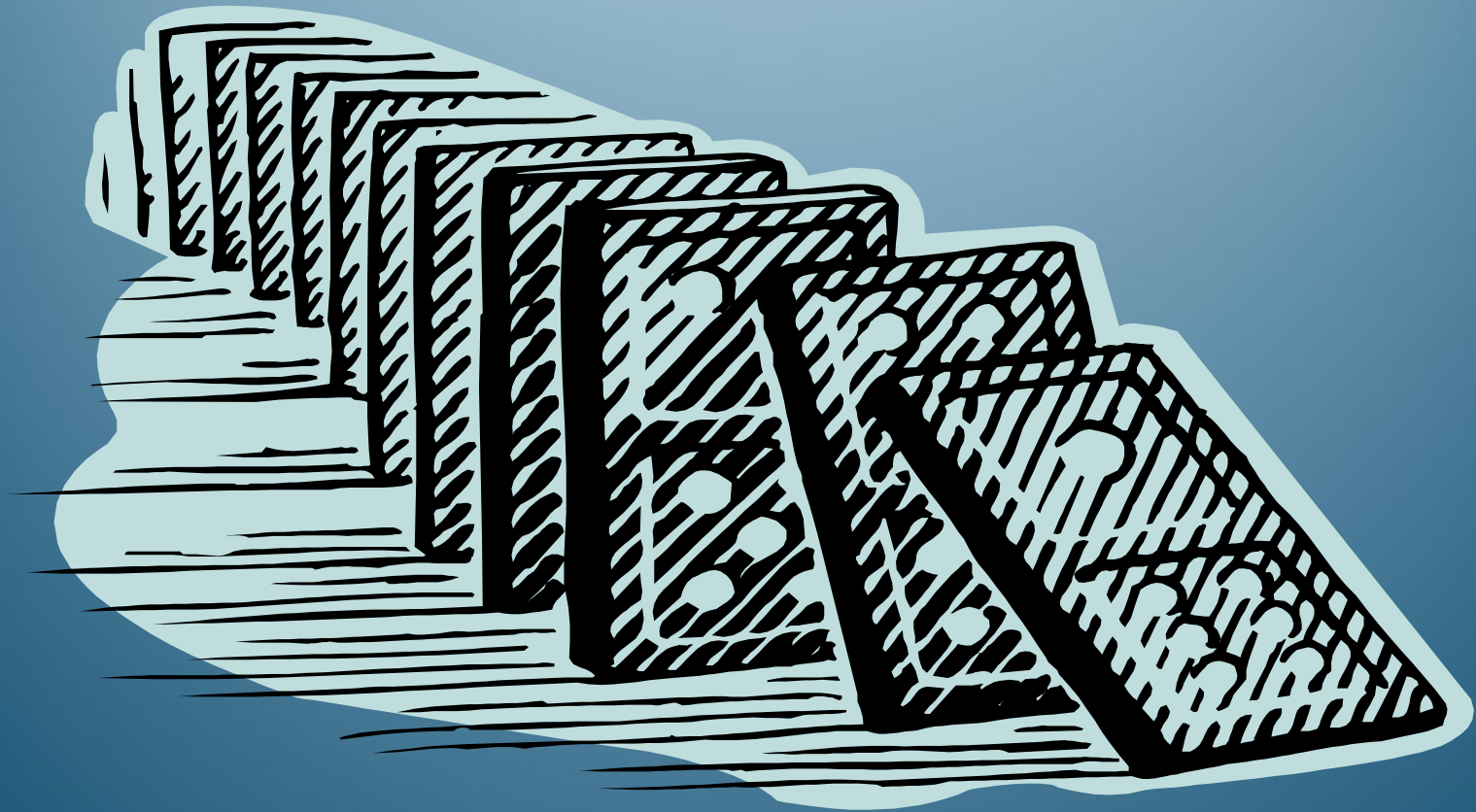


The background is a complex, abstract composition. At the center is a bright, glowing white sphere with a yellow-orange core, surrounded by concentric, semi-transparent red and orange rings. From this central point, numerous thin, wispy lines of light in various colors (red, green, blue, purple, yellow) radiate outwards, creating a sense of dynamic energy and movement. The overall effect is reminiscent of a nebula or a high-energy particle collision. The text is overlaid on this background.

Thomas van Aquino

Zijn godsbewijzen een zoektocht naar de eerste oorzaak. Die oorzaak noemde hij God.

Eerste bewijs Onbewogen beweging



Tweede godsbewijs



Thomas van Aquino

- Elke gedachte heeft een oorzaak



Spinoza

God is de natuur



HET ENIGE GODSBEWIJS

God valt samen
met de natuur,
is de natuur

De bijbel niet
meer dan
allegorie



Spinoza



God de natuur
is

Almachtig

Alwetend

Algoed

Alom aanwezig



Spinoza's
Godsconcept

Spinoza
geeft
troost, geen
hoop.

In het licht
van God de
natuur kan
men niet
bidden, wel
mediteren.

Troost, geen hoop



Heaven's Door
beijing 2005

Leibnitz en de vraag

Waarom is er zoveel ellende in de wereld, als
God volmaakt is?



GOD SCHIEP DE BEST MOGELIJKE WERELD...

- *want als Hij **geweten** had dat er een betere wereld kon worden geschapen en Hij zou dat niet hebben **gekund**, dan was Hij **niet almachtig**, dus niet volmaakt. En als Hij niet geweten had dat er een betere wereld had kunnen worden geschapen, dan was Hij **niet al-wetend**, dus niet volmaakt. En als Hij **had geweten** dat er een betere wereld te scheppen was en Hij **had het ook gekund** maar niet gedaan, dan was Hij **niet al-goed** en had dan niet het beste voor gehad met Zijn schepselen, de mensen. Dus als God inderdaad al-wetend, al-goed, al-machtig is, kan God alleen maar deze wereld geschapen hebben. Dus accepteer je lijden*

1756

God schiep dus ook het kwaad?

Voltaire woedend op

Leibniz

Candide



HET GODSBEWIJS VAN VANDAAG... INTELLIGENT DESIGN

es in onze
eld is zo
op elkaar
estemd dat
een
werp
ter moet
en, een
ign.

als er een
werp is,
et er een
werper
:

OD

GODSBEWIJZEN VAN VANDAAG

Intelligent design

1. Begin dus einde
2. Schepping uit het niets
3. Fine tuning 26 constanten

oerknal

het kosmische bewijs

Materialisten

1. Oneindig aantal heelals
2. Kokend water-theorie

TOCH IS ER IETS
EN NIET NIETS.....
EN DAT IETS MOET EEN OORZAAK
HEBBEN EN DIE NOEMEN WE
VOORLOPIG GOD



A close-up photograph of two hands, palms facing each other, with fingers slightly curled to form a heart shape. The hands are positioned in the foreground, and the background is a bright, hazy sky with a large, glowing sun or light source directly behind the heart shape, creating a strong lens flare and illuminating the scene with a warm, golden light. The overall mood is romantic and hopeful.

Het mysterie van het leven blijft een
mysterie. Niets aan te doen.