

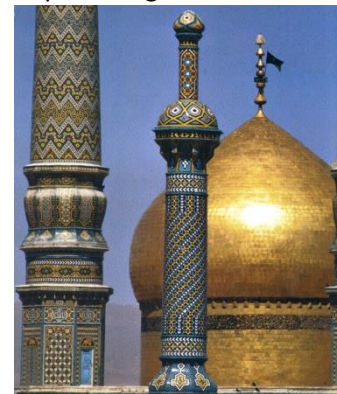


*WIN met Wilskracht, Initiatief, Durf en Empathie*

**Wereldgodsdiensten en filosofische stromingen  
VERSLAG MEET, GREET EN EAT dinsdag 25 maart 2014  
met een persoonlijk verhaal over de Islam en met muziek**

**Persoonlijk**

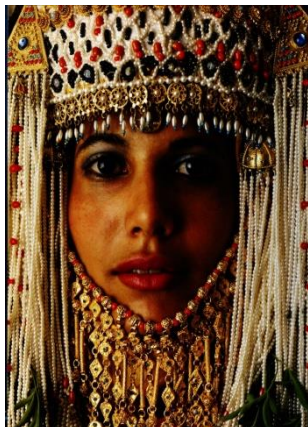
Dichtbij huis begon de serie wereldgodsdiensten en filosofische stromingen op dinsdagavond 25 maart. Müzeyyen Ogulmus Brouwer vertelde over haar geloof, de Islam en de manier waarop haar emancipatie daardoor bevorderd is. Een bijzondere ervaring. Niet zo vaak spreekt iemand zo open over wat ze in haar geloof beleeft en wat haar beweegt. Müzeyyen is een van de drijvende krachten van Winwide en bestuurslid. Haar persoonlijke geschiedenis begint in Turkije. Een bijzonder verhaal over toenemende persoonlijke kracht, waarnaar aandachtig geluisterd werd door de ca. 50 aanwezigen, velen goed opgeleid, internationaal georiënteerd en geïnteresseerd in godsdienst. Toch voor de meesten tamelijk onbekend terrein. Aansluitend maakte Muzeyyen een mindmap waarin verschillende aspecten van religie een plaats kregen.



**Organisatie**

Müzeyyen Ogulmus Brouwer verzorgde samen met Sandra Valkenburg, Rox-Anne Hughes, Christie Tang, Willem de Muralt, Antonio Cortes Saez, Menno Boogaard en Resto van Harte onder leiding van Marianne Beelaerts een afwisselende en interactieve avond. Zij hadden als interculturele werkgroep in twee maanden deze eerste inhoudelijke avond in de nieuwe serie over wereldgodsdiensten en filosofische stromingen voorbereid.

**Quiz**



Verrassend was dat de quiz over wereldgodsdiensten 's avonds die gewonnen werd door een van de vrijwilligers van Resto van Harte, Enis Chabbi, die even uit de keuken was gekomen. In de eerste ronde werd onze algemene kennis over de wereldgodsdiensten getest met vragen als: "Wat is vandaag de meest populaire religie van de wereld?" "Wat zijn de meest voorkomende religieuze stromingen in de Chinese religie?" en "Welke religie heeft deze bruid? (zie foto links)"

De winnaars uit de eerste ronde stonden tegenover elkaar in een knock out tweede ronde in slechts vijf vragen. Makkelijk waren die vragen natuurlijk niet. Wie weet bijvoorbeeld "Uit welke godsdienst de Chacmools oorspronkelijk komen (Azteken, Maya, Tolteken of uit alle drie)?"

De makers van de quiz hadden zich ingespannen passende afbeeldingen bij de vragen te plaatsen. Niet altijd was duidelijk wat op de afbeelding te zien is. Wat zien we bijvoorbeeld hiernaast (Boeddha opgaand in het Nirvana/ De beklimming van de berg Arafat door de profeet Mohammed/ De aankondiging van de engel Gabriël of De geboorte van de Profeet Mohammed)? Het feit dat de gezichten niet afgebeeld zijn, bleek de belangrijkste aanwijzing.



### Netwerken

Tijdens de maaltijd was er gelegenheid elkaar beter te leren kennen. Bij binnenkomst hadden de meeste aanwezigen al even contact gehad met de andere deelnemers. Ieder kreeg tien opdrachten om iemand te zoeken die een bijzondere ervaring of kennis had, iemand die bijvoorbeeld een heilig boek geheel gelezen heeft. Ladane Audenaerde had het eerst alle tien de mensen met de juiste kwaliteiten gevonden.

### Zang

Bij de maaltijd werd er flink samengewerkt. Iedere tafel schreef twee regels van een lied op de melodie van een van Beethoven's werken. Menno Boogaard, pianist en koordirigent bij Winwides alletonenkoor, begeleidde deze prestatie. Hij speelde de muziek van Beethoven voor, hielp de woorden in het juiste ritme te krijgen en de regels die onafhankelijk van elkaar waren geschreven aan de verschillende tafels, tot een lied smeden. Aan het eind van de maaltijd hebben we dit lied samen enthousiast gezongen. Misschien geen echt meesterwerk maar wel goed voor het humeur en de onderlinge band.

Een goed bezochte, leuke en leerzame avond.

Integratie Emancipatie Participatie



Marianne Beelaerts